

# Regulamin Konkursów

---

## XXII Powiatowy Konkurs Recytatorski i Konkurs Plastyczny

### Poezji Doroty Gellner i Jana Brzechwy

#### Regulamin konkursu recytatorskiego

1. Organizatorem konkursu jest Zespół Placówek Oświatowych im. Stefana Batorego w Biskupicach.
2. Konkurs odbędzie się 16 kwietnia 2026 roku o godz. 9:00 w siedzibie szkoły.
3. W konkursie mogą brać udział dzieci i młodzież z przedszkoli oraz szkół podstawowych.
4. Zadaniem uczestnika jest recytacja jednego wybranego wiersza Doroty Gellner lub Jana Brzechwy.
5. Uczestnicy występują w następujących kategoriach wiekowych:
  - dzieci 3–4 lata – 1 uczestnik z placówki
  - klasa 0 (5–6 lat) – 2 uczestników
  - klasy I–III – 3 uczestników
  - klasy IV–VI – 1 uczestnik
  - klasy VII–VIII – 1 uczestnik
6. Recytacje ocenia jury powołane przez dyrektora szkoły.
7. Ocenie podlegać będą: opanowanie tekstu na pamięć, poprawność i wyrazistość mowy, interpretacja utworu, ogólny wyraz artystyczny.
8. Placówki zgłaszają **uczestników poprzez kartę zgłoszenia**.
9. Termin nadsyłania zgłoszeń: **do 10 kwietnia 2026 roku**.
10. Zgłoszenia należy przesłać do szkoły:
  - e-mail: sekretariat@zpobiskupice.edu.pl
  - fax: 81 58 59 003

#### Regulamin konkursu plastycznego

1. Konkurs plastyczny odbywa się w ramach konkursu recytatorskiego.
2. Tematem pracy jest wiersz **'Motyle znad łąki' Doroty Gellner**.
3. Format pracy: A3. Technika: dowolna.
4. Każda placówka może przesłać następującą liczbę prac:
  - dzieci 3–4 lata – 1 praca
  - klasa 0 (5–6 lat) – 2 prace
  - klasy I–III – 3 prace

- klasy IV–VI – 1 praca
- klasy VII–VIII – 1 praca

5. Na odwrocie pracy należy umieścić **metryczkę zawierającą: imię i nazwisko ucznia, klasę, nazwę placówki oraz imię i nazwisko opiekuna.**

6. Termin dostarczania prac: **do 10 kwietnia 2026 roku.**

7. Adres szkoły: ZPO w Biskupicach ul. Piłsudskiego 15, 21-044 Trawniki

#### **Cele konkursów**

- Rozwijanie zainteresowania poezją dziecięcą.
- Popularyzowanie twórczości Doroty Gellner i Jana Brzechwy.
- Kształtowanie kultury żywego słowa.
- Rozwijanie zdolności recytatorskich u dzieci i młodzieży.
- Rozwijanie wyobraźni i twórczości plastycznej.
- Integracja uczniów z różnych placówek oświatowych.
- Kontynuowanie tradycji organizowania konkursów w szkole.